

## Plan de travail 9.

	Plan de travail du 2 au 5 juin 2020.	feux
F	Choisir un conte ou une légende, lire, répondre à des questions, donner son avis.	
R	Justifier une réponse en s'appuyant sur des indices dans une phrase.	
A	S'entraîner à conjuguer des verbes au passé simple.	
N	Distinguer les fonctions des compléments de verbe : COD, COI, COS, attribut.	
C	Former des adverbes terminés par « ment » à partir d'un adjectif.	
A	Orthographier correctement les adverbes terminés par « amment » et « emment ».	
I	Former un mot dérivé en utilisant un préfixe et/ou un suffixe.	
S	Rédiger une histoire inspirée ou non du réel en binômes (groupe 1 et groupe 2)	
	Ecrire un texte sous la dictée.	
	Calculer un pourcentage simple : 50% 10% 25%	
	Calculer mentalement une durée : ex) 2 x 30 min=	
M	Utiliser des unités de mesure de durée et leurs relations (ex) 1heure = 60 min)	
A	Lire un calendrier et connaître le vocabulaire associé : mois, trimestre, semestre ...	
T	Résoudre des problèmes de durée.	
H	Construire une figure symétrique d'une autre figure par rapport à un axe.	
S	Terminer une figure possédant un ou plusieurs axes de symétrie.	
	Construire une figure symétrique sans l'aide du quadrillage.	
	Transformer une fraction décimale en nombre décimal	
	Transformer un nombre décimal en fraction décimale, en pourcentage : ex) 0,02 = 2/100 = 2 %	

*\* les objectifs en vert sont des nouveautés.*

**Merci de compléter ce tableau à la fin de la semaine et de me le renvoyer par mail.**

**Pour les élèves des groupes A et B :**



**Ce logo signifie que ce travail doit être fait à la maison.**

**Si le logo n'apparaît pas, cela signifie que le travail proposé sur la fiche sera vu en classe et poursuivi à la maison ; bien sûr, il n'est pas interdit de commencer à la maison.**



## Jour 1 : Liste 5 : mots à savoir pour mardi (groupe A) et pour jeudi (groupe B)

- un auteur - un gouvernement - une origine - critiquer	- une idée - une époque - se sentir - certain (e)	- l'humanité - un philosophe - devoir - français(e)	- une religion - un ouvrage - se soucier - sans.
--	--	--	---

### Dictée 1 : à l'école pour le groupe A

Au dix-huitième siècle, certains auteurs se sentent plus libres d'exprimer leurs idées. Ils critiquent les religions et les gouvernements.

---

### Dictée 2 : à l'école pour le groupe A

Ils pensent qu'ils doivent observer l'humanité sans se soucier de la religion. En France, on les appelle les « philosophes ».

---

### Dictée 3 : à l'école pour le groupe A

C'est leurs idées qui vont être en partie à l'origine de la Révolution française.

---

### Dictée finale à l'école : mardi pour le groupe A et vendredi pour le groupe B

#### Les Lumières.

Au dix-huitième siècle, certains auteurs se sentent plus libres d'exprimer leurs idées. Ils pensent qu'ils doivent observer l'humanité sans se soucier de la religion. Ils critiquent les religions et les gouvernements de leur époque . En France, on les appelle les « philosophes » . Ils sont menés par **Voltaire**. Leur grand ouvrage est **l'Encyclopédie**. Leurs idées vont être en partie à l'origine de la Révolution française de mille-sept-cent-quatre-vingt- neuf .

## Dictée à trous. *(pour ceux qui en ont besoin)*

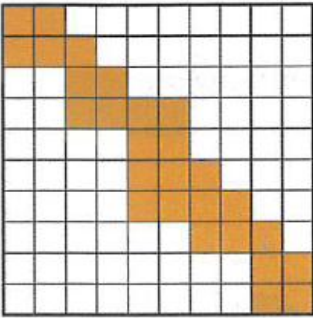
### Les Lumières.

Au d...-hui..... siècle, cert..... aut..... (se/ce) sent..... plus libre.... d'exprim.... (leur/leurs) id.... . Ils pens..... qu'ils doiv..... observ..... l'hum..... sans (se/ce) souci.... de la relig..... . Ils criti..... les relig..... (et/est) les gouvernem..... de (leur/leurs) époq..... . En France, (on/ont) les appell... les « philo..... » . Ils (son/sont) men..... par Voltaire. Leur grand ouvr..... (est/et) l'Encyclopédie. (Leurs/Leur) idé..... vont être en partie (à/à) l'orig..... de la Révolution fran..... de mil....-sep...-cen...-quat...-vin...- neu... .

---



1 Ce carré est divisé en 100 parties égales.



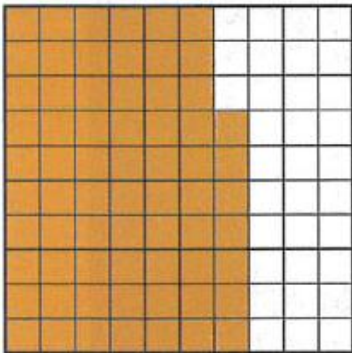
27 de ces parties sont colorées.  
 Quel **pourcentage** du carré est coloré ?

27 sur 100,  
 cela représente  %.



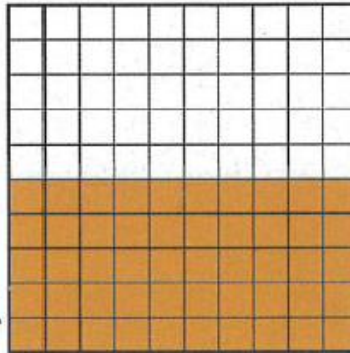
2 Quel pourcentage du carré est coloré ?

a



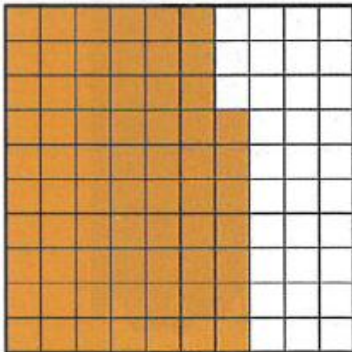
%

b



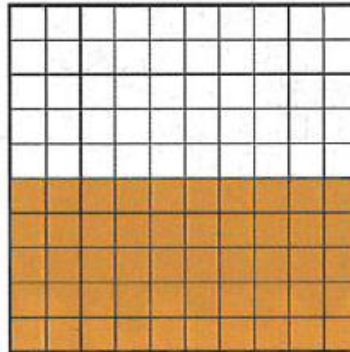
%

c



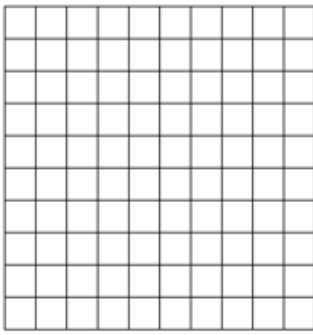
%

d

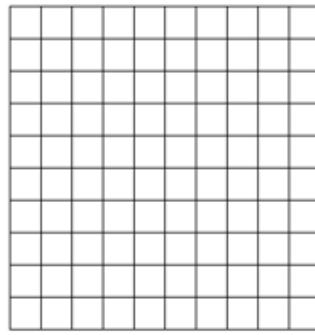


%

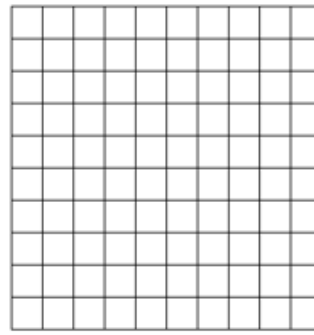
Colorie les parts demandées :



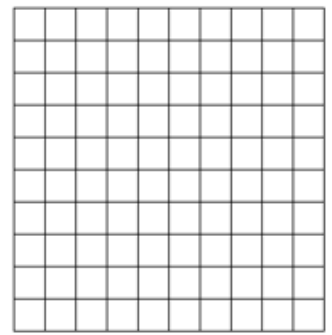
20%



36%



75%



4%

3 Réécris ces proportions sous la forme d'un pourcentage.

a 33 sur 100

b 20 sur 100

c 5 sur 100

4 Exprime chaque fraction sous la forme d'un pourcentage.

a  $\frac{23}{100}$

b  $\frac{45}{100}$

c  $\frac{36}{100}$

d  $\frac{75}{100}$

e  $\frac{40}{100}$

f  $\frac{70}{100}$

g  $\frac{3}{10}$

h  $\frac{5}{10}$

$\frac{3}{10} = \frac{30}{100}$



5 Exprime 0,35 sous la forme d'un pourcentage.

$0,35 = \frac{35}{100} = \text{} \%$

6 Exprime chaque nombre décimal sous la forme d'un pourcentage.

a 0,07

b 0,02

c 0,85

d 0,7

7 Exprime 43 % sous la forme d'un nombre décimal.

$43\% = \frac{43}{100}$   
 $= \text{}$

Écris  $\frac{43}{100}$  sous la forme d'un nombre décimal.



8 Exprime chaque pourcentage sous la forme d'un nombre décimal.

a 28%

b 88%

c 30%

d 5%



Tu commences par visionner la vidéo 2 (ressources) à partir de 2min 47.

Ensuite, tu lis la leçon O27 :

<b>Les adverbes en -ment</b>	<b>O27</b>
------------------------------	------------

**Rappel :**

Un adverbe est un mot invariable qui modifie le sens d'un verbe, d'un adjectif ou d'un autre adverbe. On peut trouver des adverbes de manière, de temps, de lieu, de quantité, ...

**Les adverbes qui se terminent en -ment sont formés en général à partir de l'adjectif écrit au féminin auquel on ajoute -ment.**

*curieux* → *curieuse* → *curieusement*

*fou* → *folle* → *follement*

Attention ! *gentil* → *gentiment*

**Les adverbes de manière terminés par [amā] s'écrivent**

-amment s'ils proviennent d'un adjectif terminé par -ant

*courant* → *couramment*

*méchant* → *méchamment*

-emment s'ils proviennent d'un adjectif terminé par -ent

*récent* → *récemment*

*vident* → *videmment*

Et tu es prêt pour les exercices !

- En général, les adverbes terminés par **-ment** se forment en ajoutant **-ment** à l'adjectif qualificatif au féminin.

Ex : normal → ..... → .....

attentif → ..... → .....

### Exercice

Mets les adjectifs qualificatifs au féminin puis transforme-le en adverbe.

faible → ..... → .....

pauvre → ..... → .....

fatal → ..... → .....

brutal → ..... → .....

tardif → ..... → .....

actif → ..... → .....

curieux → ..... → .....

silencieux → ..... → .....

réel → ..... → .....

actuel → ..... → .....

fier → ..... → .....

léger → ..... → .....

gai → ..... → .....

poli → .....

joli → .....

vrai → .....

éperdu → .....

gentil → .....





- Les adverbes issus d'adjectifs qualificatifs terminés par **-ant** ou **-ent** ne suivent pas cette règle. Ils s'écrivent **-amment** (si l'adjectif est en -ant) ou **-emment** (si l'adjectif est en -ent).

Ex : bruyant → .....  
 récent → .....

**Exercice**

Transforme les adjectifs en adverbe.

suffisant → .....	fréquent → .....
constant → .....	prudent → .....
puissant → .....	intelligent → .....
vaillant → .....	apparent → .....
abondant → .....	différent → .....
élégant → .....	évident → .....
méchant → .....	patient → .....
étonnant → .....	conscient → .....



Les mots en **-ment** ne sont pas tous des adverbes.

Ces mots peuvent aussi être des .....

Ex : .....

**Exercice**

Indique la nature des mots suivants ( nom ou adverbes).

médicament → .....	complètement → .....
aliment → .....	complément → .....
lentement → .....	librement → .....
heureusement → .....	renseignement → .....
moment → .....	document → .....



Entraînement sur le passé simple.

Cm2



Prénom : .....

Date : ...../...../.....



**Le passé simple des 3<sup>èmes</sup> personnes**

**1 Surligne uniquement les verbes au passé simple.**

- ▶ il croyaient - il pensa - il crut - il fabriquera - ils dirent
- ▶ elles choisirent - elle apprend - il but - elle prenait - on a dit
- ▶ ils craignent - ils craignirent - ils craindront - ils craignaient
- ▶ elle fut - elle ont - elles eurent - elle était - on avait

**2 Complète les verbes au passé simple en écrivant la terminaison qui convient**



Camille et Romane organis... une grande fête. - Mon chien aboy... après le passant. - On écriv... un court texte. - Jeanne se coiff... longuement. - Elle b... beaucoup d'eau - Ils craign... de tomber. Ils d.... travailler davantage.

**4 Conjugue les verbes entre parenthèses au passé simple.**

- Les écureuils (employer) ..... toutes leurs forces pour casser les noisettes.
- La voyant arriver, il (avoir) ..... une peur bleue et en (être) ..... traumatisé.
- A cette époque, mes sœurs ne (mincir) ..... pas comme elles l'avaient espéré.
- Le sportif (courir) ..... aussi vite que l'éclair puis (tomber) ..... au tournant.
- Après l'accident, les cochers (conduire) ..... prudemment les calèches.
- Après l'accident, les cochers (conduire) ..... prudemment les calèches.
- Ils (croire) ..... que son histoire n'était pas vraie et (devoir) ..... le traiter de menteur.
- A 60 ans, Picasso (se mettre) ..... à la céramique et (peindre) ..... ses dessins dessus.



Et pour terminer, j'invite les élèves du groupe B à poursuivre leurs recherches pour l'exposé.

Avec le groupe A, nous continuons l'écriture de l'histoire en binôme.



---

**Lecture :**

Pour le groupe A, en plus des exercices qui suivent, vous devez lire un conte ou une légende sur le site <https://www.iletaitunehistoire.com/genres/contes-legendes>

Marc a été sélectionné pour jouer en équipe nationale. Il est moins rapide que d'autres joueurs mais il est le meilleur pour récupérer les ballons sous les paniers.

- ⇒ Marc joue au football en équipe de France.
- ⇒ Le sport que pratique Marc est le basket ball.
- ⇒ Il faut être très rapide pour remplir les paniers avec les ballons.

Mr Lagarde n'a droit qu'à 100 g de viande, 150 g de féculents et 120 g de laitage par jour. Il doit également manger sans sel et se peser régulièrement. Au début il trouvait cela difficile mais finalement il s'est bien habitué.

- ⇒ Mr Lagarde doit manger au moins 500 g de produits frais chaque jour.
- ⇒ Le régime de Mr Lagarde est très strict.
- ⇒ Mr Lagarde vient de décider de perdre du poids aujourd'hui.

La sorcière Caraboulique s'est trompée dans ses formules. Elle voulait transformer Jules en souris mais elle a oublié le sel et Jules miaule toute la journée.

- ⇒ Jules fait partie de la famille de Caraboulique .
- ⇒ Caraboulique a transformé Jules en chat.
- ⇒ Caraboulique n'a pas réussi à transformer Jules.

Monsieur Toucoupé est venu avec son échelle et ses outils pour scier quelques branches dans les arbres du jardin public près de la gare. Il a réussi à couper les branches hautes des deux cyprès mais il devra revenir la semaine prochaine pour le chêne centenaire.

- ⇒ L'arbre dont monsieur Toucoupé n'a pas réussi à scier les branches est au milieu d'un champ.
- ⇒ L'un des trois arbres du jardin public est très vieux.
- ⇒ La semaine prochaine il fera certainement plus beau.

Les parents de Stéphane avaient réservé deux places sur le vol Paris-Madrid de samedi matin. Ils ont appris en arrivant à l'aéroport que leur vol ne partirait pas à l'heure. Ils ont quand même décidé d'enregistrer leurs bagages en attendant des conditions météo meilleures.

- ⇒ Stéphane est Espagnol et vit à Madrid une grande partie de l'année.
- ⇒ L'avion des parents de Stéphane ne pouvait pas décoller à l'heure à cause de la tempête.
- ⇒ Les parents de Stéphane avaient beaucoup de bagages à enregistrer.



a) Terminer les exercices du plan 8 sur les leçons G8 et G9 proposés le jour 1.

b) Pour ceux qui ont terminé, quelques révisions :

## L'attribut du sujet Niveau 3

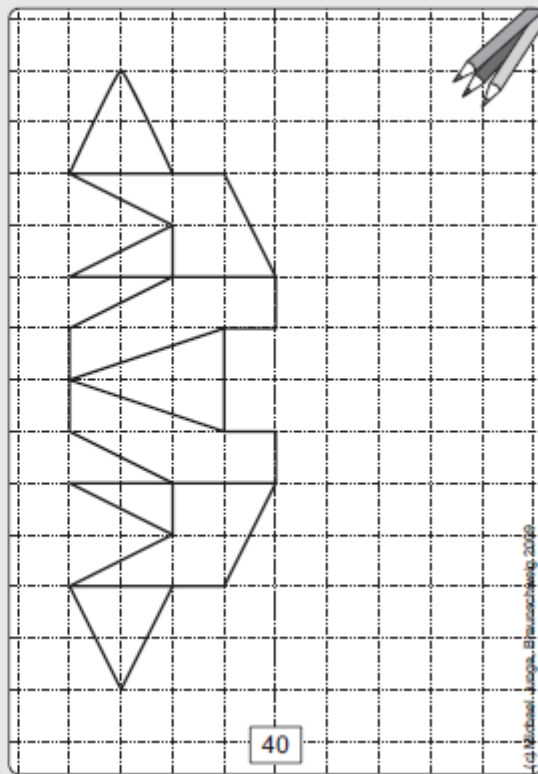
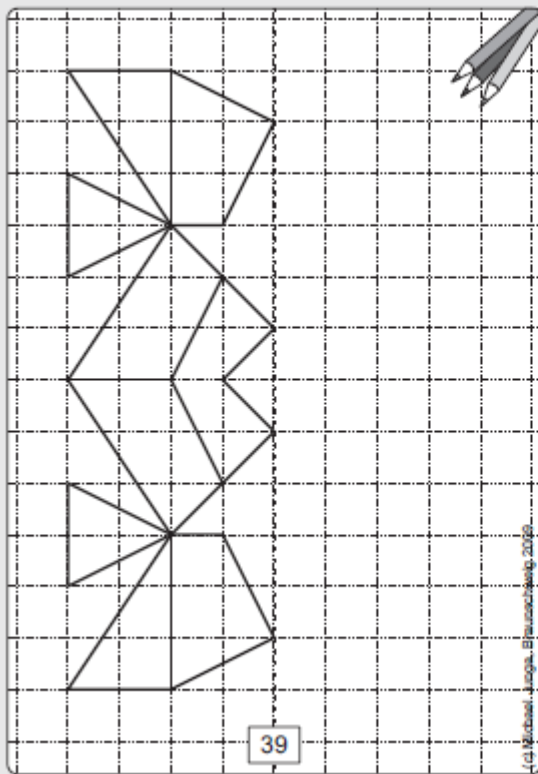
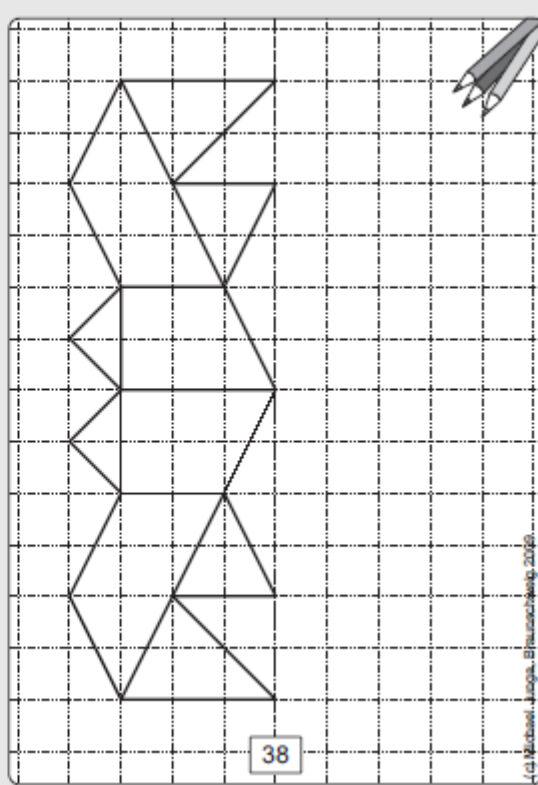
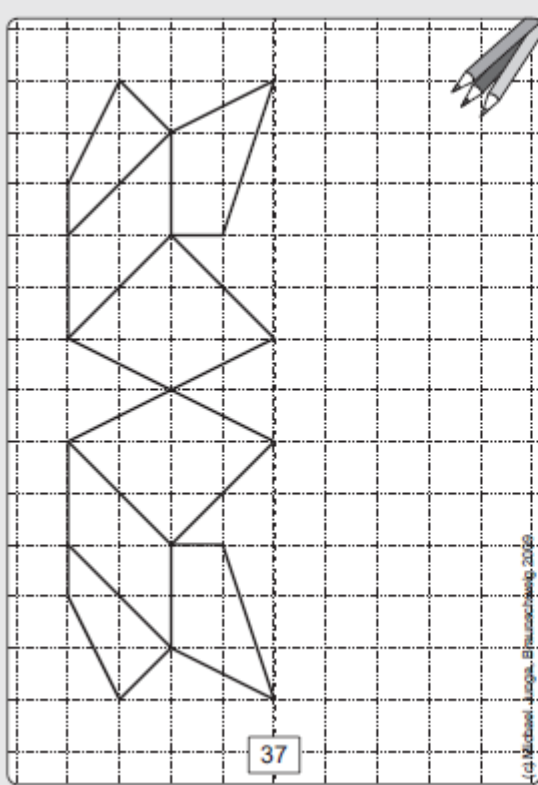
**1. Recopie le texte suivant et souligne les attributs du sujet :**

Mon père exerçait une profession merveilleuse : il était violoniste. Le dimanche matin, il prenait son violon, il me paraissait alors très grand. Il calait l'instrument sous son menton, levait son archet, le posait délicatement sur les cordes et la journée devenait merveilleuse. Papa jouait des airs connus et nous l'écoutions sagement, assis dans le canapé. Il demeurait très modeste et taisait sa passion. Pour moi, il restera le plus grand virtuose et je regrette ses bons moments.

**2. Dans le texte suivant, retrouve les attributs du sujet et recopie-les dans la bonne colonne :**

Pour moi, ma première année d'études reste l'apprentissage de l'autonomie. Je quittais en effet ma famille pour la première fois. Ma chambre d'étudiante était petite. Mais elle me paraissait immense. Le lit étroit occupait tout un pan de mur et le bureau le reste de la place. Le passage était difficile quand on ouvrait la porte de l'armoire. Mais, pour moi, cette chambre était le paradis. J'étais indépendante, je vivais comme je voulais. Cette première année demeure un excellent souvenir.

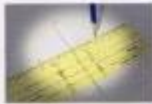
Adjectif qualificatif	Groupe nominal







## Tracer le **symétrique** d'une figure sans quadrillage



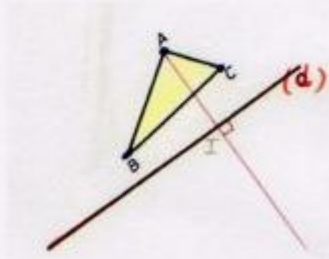
1- Je **repère** les points sur la figure

**et** je **décide** du point de départ **A**



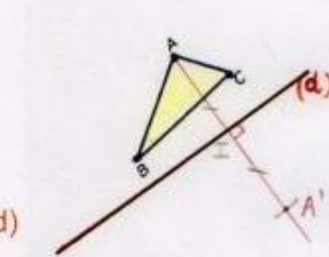
2- Je trace la **perpendiculaire**

à la droite (d) qui passe par **A**



3- Je reporte la longueur **AI**

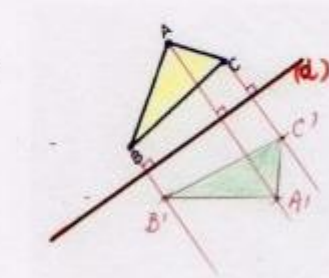
à partir de **I**



→ **A'** est le **symétrique** de **A** par rapport à (d)

4- Je **construis** le symétrique de chaque point

**et** je **relie** les points par un trait



→ La figure **A'B'C'** est symétrique de la figure **ABC** par rapport à (d)

Les choses se compliquent lorsqu'il n'y a plus de quadrillage ; tu essaie de bien comprendre ces explications avant de te lancer dans les exercices qui suivent :

\* Voici un lien You tube pour expliquer la méthode :

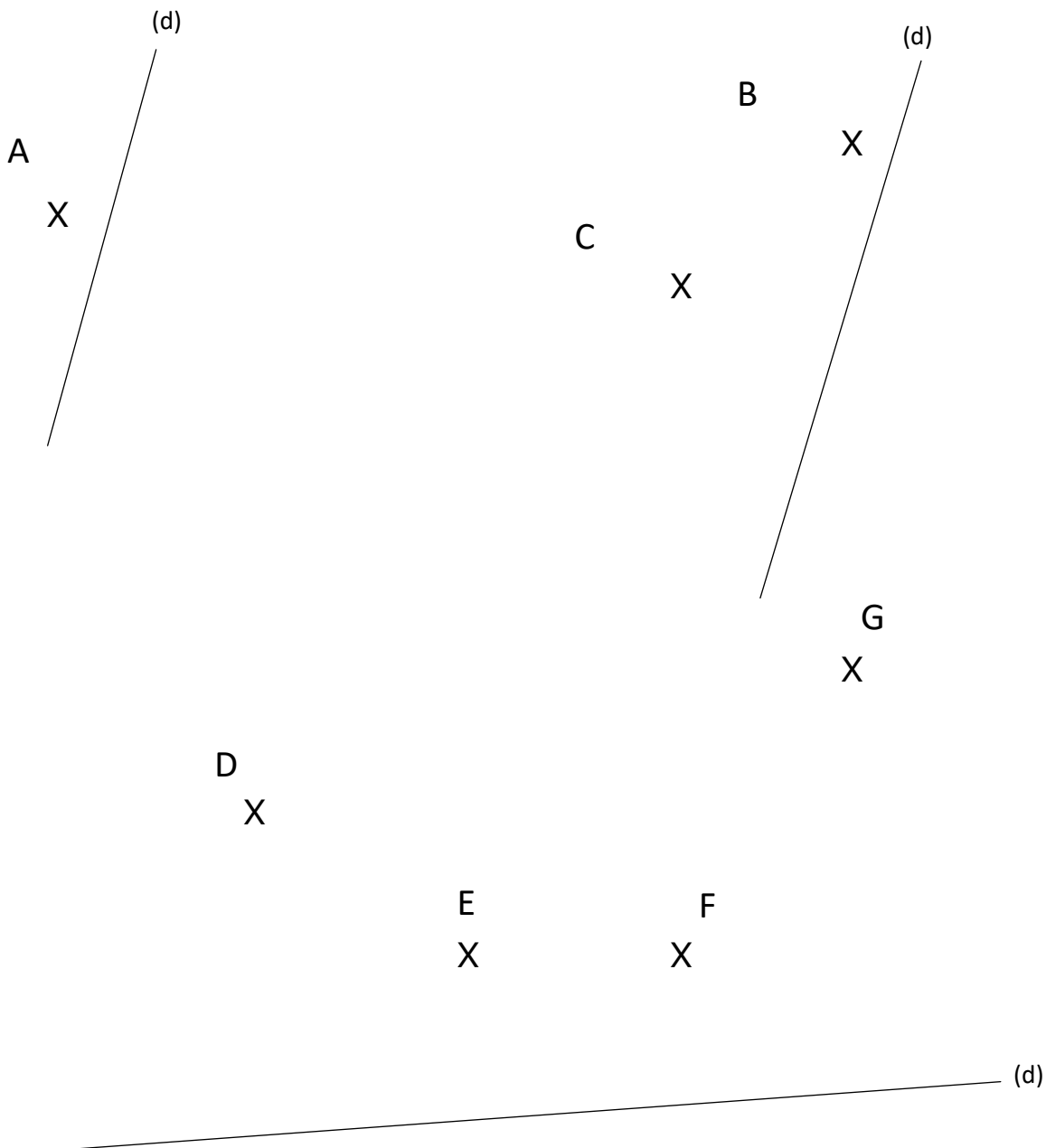
<https://www.youtube.com/watch?v=vnVHGUn06sc&list=PLiyrMVXq9HJbYnLqPtS9ApPPuMgbigDKD&index=13&t=0>

*\* Si c'est trop difficile, tu peux t'entraîner avec des exercices plus simples en allant sur le site de l'école : ressources « symétrie axiale ».*



# Géométrie – la symétrie sans quadrillage (1)

Dans chaque cas, reproduis le symétrique du point par rapport à l'axe (d).



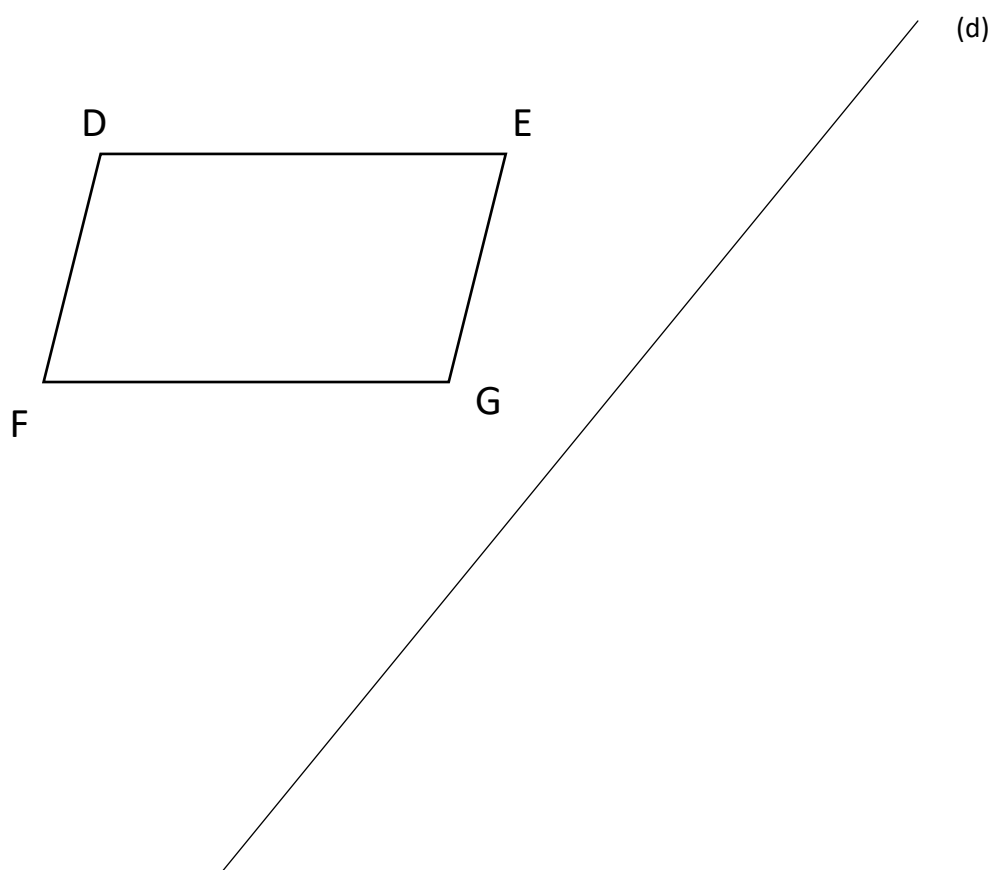
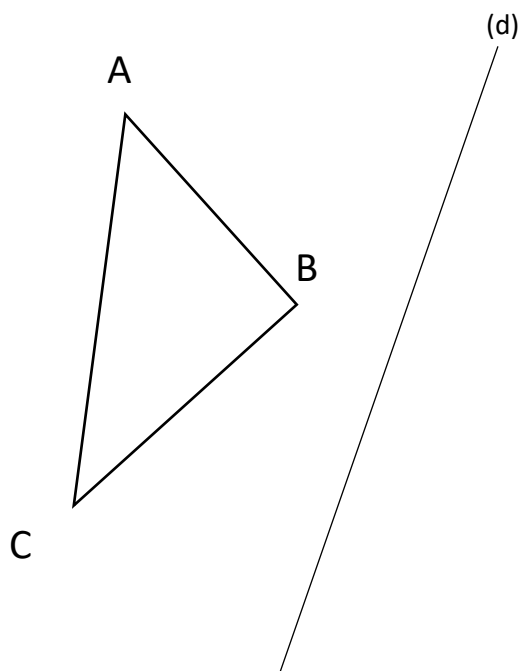
***Pour te corriger, tu peux utiliser du papier calque ; tu le positionnes le long de l'axe, tu marques les points sur le calque, tu retournes le calque de l'autre côté de l'axe et tu vois ainsi si les points que tu as placés coïncident avec les points marqués sur le calque.***

## Géométrie – la symétrie sans quadrillage (2)

---

Dans chaque cas, reproduis le symétrique de la figure par rapport à l'axe (d).

Pense à décomposer ta figure en plusieurs points.



**Durées 2**

**Calcul mental :**

$30\text{ s} \times 2 =$      $15\text{ s} \times 4 =$      $20\text{ s} \times 3 =$              $30\text{ mn} \times 2 =$              $15\text{mn} \times 4 =$   
 $20\text{ mn} \times 3 =$              $30\text{ mn} + 25\text{ mn} =$              $36\text{ mn} + 14\text{ mn} =$      $36\text{ s} + 24\text{ s} =$   
 $1\text{ h} - 15\text{ mn} =$              $1\text{ h} - 30\text{ mn} =$              $2\text{h} - 15\text{ mn} =$              $2\text{h} - 30\text{ mn} =$

**Calendrier :**

- **A partir d'un calendrier annuel, réponds aux questions suivantes :**

- 1./ Combien y a-t-il de mois dans une année ?  
.....
- 2./ Quel est le septième mois de l'année ?  
.....
- 3./ Ecris la date complète du premier jour de l'année :  
.....
- 4./ Quels sont les mois qui correspondent habituellement aux congés d'été ?  
.....
- 5./ Quelle est ta date de naissance ?  
.....
- 6./ A quel jour de la semaine cette date correspond-elle cette année ?  
.....
- 7./ Quels sont les mois qui ont 30 jours ?  
.....  
.....
- 8./ Quels sont les mois qui ont 31 jours ?  
.....  
.....
- 9./ Combien de jours y a-t-il en février ? Est-ce toujours ainsi ? Pourquoi ?  
.....  
.....

## Conversions :

a) Trouve le nombre de minutes qui correspond à chacune des durées suivantes :

$$\frac{1}{2} \text{ h} = \text{-----mn} \quad \frac{1}{4} \text{ h} = \text{-----mn} \quad \frac{1}{5} \text{ h} = \text{-----mn} \quad \frac{1}{6} \text{ h} = \text{-----mn}$$

$$\frac{1}{10} \text{ h} = \text{-----mn} \quad \frac{1}{12} \text{ h} = \text{-----mn} \quad \frac{1}{15} \text{ h} = \text{-----mn} \quad \frac{1}{20} \text{ h} = \text{-----mn}$$

### Pour t'aider :

1 heure est égale à 60 mn ; donc  $\frac{1}{2}$  h, c'est la moitié de 60 mn,  $\frac{1}{4}$  h, c'est le  $\frac{1}{4}$  de 60 mn ...

b) Convertis ces mesures du temps dans l'unité demandée

$$2 \text{ h} = \text{..... min}$$

$$1 \text{ min} = \text{..... s}$$

$$2 \text{ h} = \text{..... s}$$

$$3 \text{ j} = \text{..... h}$$

$$3\text{h}30 = \text{.....min}$$

$$2\text{h}30\text{min} = \text{..... s}$$

$$1\text{j} 4\text{h} = \text{..... h}$$

$$1\text{h} 5 \text{ min} 4\text{s} = \text{..... s}$$

$$1\text{h}30 \text{ s} = \text{..... s}$$

$$5\text{h}40\text{min} = \text{..... min}$$

$$3\text{h} 50\text{s} = \text{..... s}$$

$$2\text{h} 56 \text{ min} 8\text{s} = \text{..... s}$$

c) Suites

1./ Compte de 10 min en 10 min de 6h00 à 8h00 :

6h00 / 6h10 / 6h20 / 6h30 / .....

..... / 8h00

2./ Compte de 15 min en 15 min de 8h00 à 12h00 :

8h00 / 8h15 / .....

..... / 12h00

3./ Compte de 20 min en 20 min de 10h30 à 13h30 :

10h30 / 10h50 / .....

..... / 13h30

## Problèmes :

### 1./ Le soleil

Le 21 juin, jour du solstice d'été, le soleil se lève à 5 h 47 min et se couche à 21 h 57 min.

- Calcule la durée du jour, puis celle de la nuit :

.....  
.....

Le 21 décembre, jour du solstice d'hiver, le soleil se lève à 8 h 41 min et se couche à 16 h 56 min.

- Calcule la durée du jour, puis celle de la nuit :

.....  
.....

### 2./ Le trajet

Le grand frère de Pierre met 35 minutes en bus et 10 minutes à pieds pour se rendre à son collègue (ou pour rentrer chez lui).

- En partant à 7 h 10 de chez lui, à quelle heure arrivera-t-il au collègue ?

.....  
.....

- Le vendredi, ses cours ne commencent qu'à 10h00. A quelle heure doit-il partir de chez lui s'il veut arriver au collègue 5 minutes avant le début des cours ?

.....  
.....

- Un après-midi, alors qu'il arrive chez lui, sa montre indique 17h25. A quelle heure a-t-il quitté le collègue ?

.....  
.....

### 3./ Le T.G.V.

Le T.G.V. Paris / Lyon part de Paris à 12 h 05 min et arrive à Lyon à 14 h 10 min.

- Quelle est la durée du trajet ?

.....  
.....

- S'il part à 6 h 17, à quelle heure arrivera-t-il à Lyon ?

.....

---

## Production écrite.

---

Quand tu as fini, tu poursuis tes recherches pour ton exposé pendant que nous continuons l'écriture du texte en binôme avec le groupe B.



**LEXIQUE : Les préfixes**

Reconnaître les préfixes pour comprendre le sens des mots et les utiliser

CM2

Fiche d'exercices n°8  
Leçon 4



**Exercice 1** : Barre le mot qui n'a pas de préfixe.

- réchauffer - réélire - réduire - réutiliser
- malpropreté - malpoli - malchance - malaise
- précuire - préhistoire - présent - prénom
- admettre - adulte - adjoindre - adverbe
- soulier - soulever - souligner - soupeser
- illégal - illustre - illettré - illogique - illimité



**Exercice 2** : Complète chaque mot avec un des préfixes proposés. *in - mé - en - re - dé - em - sur*

- Dans combien de temps va-t-il \_\_\_\_venir ?
- Mona arrivera lundi et partira le \_\_\_\_lendemain.
- Son comportement est \_\_\_\_excusable.
- Gary a \_\_\_\_tassé du sable pour faire un château.
- Sam a \_\_\_\_branché la lampe.
- Nous sommes \_\_\_\_contents d'avoir perdu.
- Le berger \_\_\_\_menait son troupeau dans les alpages.



**Exercice 3** : Complète chaque mot avec le préfixe qui convient.

- Mon petit frère croit aux \_\_\_\_terrestres.
- J'aimerais que tu \_\_\_\_lèves tes chaussures.
- Paul \_\_\_\_tend le linge.
- Ce magicien sait \_\_\_\_dire l'avenir.
- Ses parents ont \_\_\_\_couru à ses cris.
- Lucie a bien \_\_\_\_mis ton message à Ludo.



**Exercice 4** : Ajoute deux préfixes différents à chacun de ces mots pour former un verbe et un nom appartenant à la même famille. **Exemple** : couvrir → recouvrir (verbe) - une découverte (nom)

- une commande → \_\_\_\_\_ → \_\_\_\_\_
- le ménage → \_\_\_\_\_ → \_\_\_\_\_
- neiger → \_\_\_\_\_ → \_\_\_\_\_
- voir → \_\_\_\_\_ → \_\_\_\_\_



**Exercice 5** : Lis attentivement les phrases suivantes, puis complète chaque mot avec un préfixe exprimant la quantité.

- Le drapeau \_\_\_\_colore est un des symboles de notre République.
- La coquille de l'huître est composée de deux parties. C'est un \_\_\_\_valve.
- Le monstre que tu viens de dessiner possède quatre têtes. Il est \_\_\_\_céphale.
- Ces vers sont composés de mots d'une seule syllabe. Ce sont des vers \_\_\_\_syllabiques.
- Ce dirigeant d'entreprise est devenu \_\_\_\_milliardaire. Il possède plusieurs milliards d'euros.



**Exercice 6** : Classe les mots suivants selon le sens de leur préfixe.

- excentrer • surcharge • tricycle • superposer • hypertension • ultraviolet • quadrilatère • parapluie • préhistoire • monotonie • exporter • uniforme • mégatonne • bimestriel • involontaire • infiltrer

mouvement	quantité	intensité	protection	avant/après





## LEXIQUE : Les suffixes

Reconnaître les suffixes pour comprendre le sens des mots et les utiliser

CM2

Fiche d'exercices n°9  
Leçon 5



**Exercice 1** : Trouve dans chaque liste le mot qui n'est pas formé avec un suffixe.

- branchage - outillage - esclavage - page - salage
- pianiste - artiste - piste - journaliste - trapéziste
- lenteur - pôleur - senteur - rondeur - fleur
- enseignant - gagnant - habitant - participant - chant
- patinoire - balançoire - armoire - arrosoir
- pleurnichard - renard - campagnard - vieillard - chauffard



**Exercice 2** : À partir de ces verbes, **forme** des mots dérivés en utilisant les suffixes indiqués entre parenthèses. Attention ! certains radicaux peuvent changer.

- incliner (-son, -able) → \_\_\_\_\_
- patiner (-oire, -eur) → \_\_\_\_\_
- naviguer (-able, -tion) → \_\_\_\_\_
- plonger (-oir, -eur) → \_\_\_\_\_
- boire (-son, -able) → \_\_\_\_\_
- favoriser (-able, -eur) → \_\_\_\_\_



**Exercice 3** : **Forme** un mot dérivé à partir de chacun des noms suivants en ajoutant un suffixe. **Construis** ensuite une phrase avec ce mot. Attention ! les radicaux peuvent changer.

- espace → \_\_\_\_\_
- calme → \_\_\_\_\_
- foudre → \_\_\_\_\_
- ordre → \_\_\_\_\_
- science → \_\_\_\_\_



**Exercice 4** : Complète ce tableau.

Mot simple	Verbe dérivé	Nom dérivé
blanc	blanchir	blanchiment
jardin		
extrait		
moderne		
industrie		
affiche		
équipe		
chasse		